

Jokamiehen oikeudet toisten teoksiin

Miten otetaan sitaatti
veistoksesta?





[Some rights reserved](#) by [Vertigogen](#)

"Public Domain" ja "Fair use"

Teoksen näyttäminen

s. 65

Teoskappaleen saa näyttää julkisuudessa, kun tekijä on luovuttanut sen pysyvästi eteenpäin.

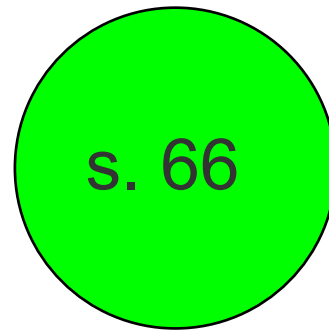
Huom! Esitysoikeutta ei ole, vain näyttöoikeus.

Sitaatit

Sitaatti eli suora lainaus on osa teosten välistä diskurssia.

Sitaatti on hyväksyttävä, kun lainaus on tarpeen toisen teoksen kommentoinnissa.

Sitaatti etenkin visuaalisista teoksista on käytännössä hankalaa.



Viittaukset

s. 72

Viittaamalla kerrotaan omin sanoin toisesta teoksesta jotain.

Koska teosta ei kopioida, vaan vain sen sisältämiä ajatuksia tai ideoita, ei kyseessä ole tekijänoikeusasia.

Useimmiten parempi ratkaisu kuin laajan sitaatin ottaminen.

Parodia ja satiiri

s. 70

Parodia: teoksen
kommentointi teosta
muuntelemalla.

- Mikko Mallikas -kuunnelma
- YouTuben lukuisat
parodiat, esim. Muumeista

Satiiri: jonkin muun asian
kommentointi teosta
muuntelemalla

- YouTuben Perikato-satiirit

Huom: Poikkeusta ei kuitenkaan suoraan laissa!

Yksityiskäyttö

s. 72

Jos teoskappaleen tekemiseen ei ole muuta oikeutusta, on lopputulos *yksityiskopio*.

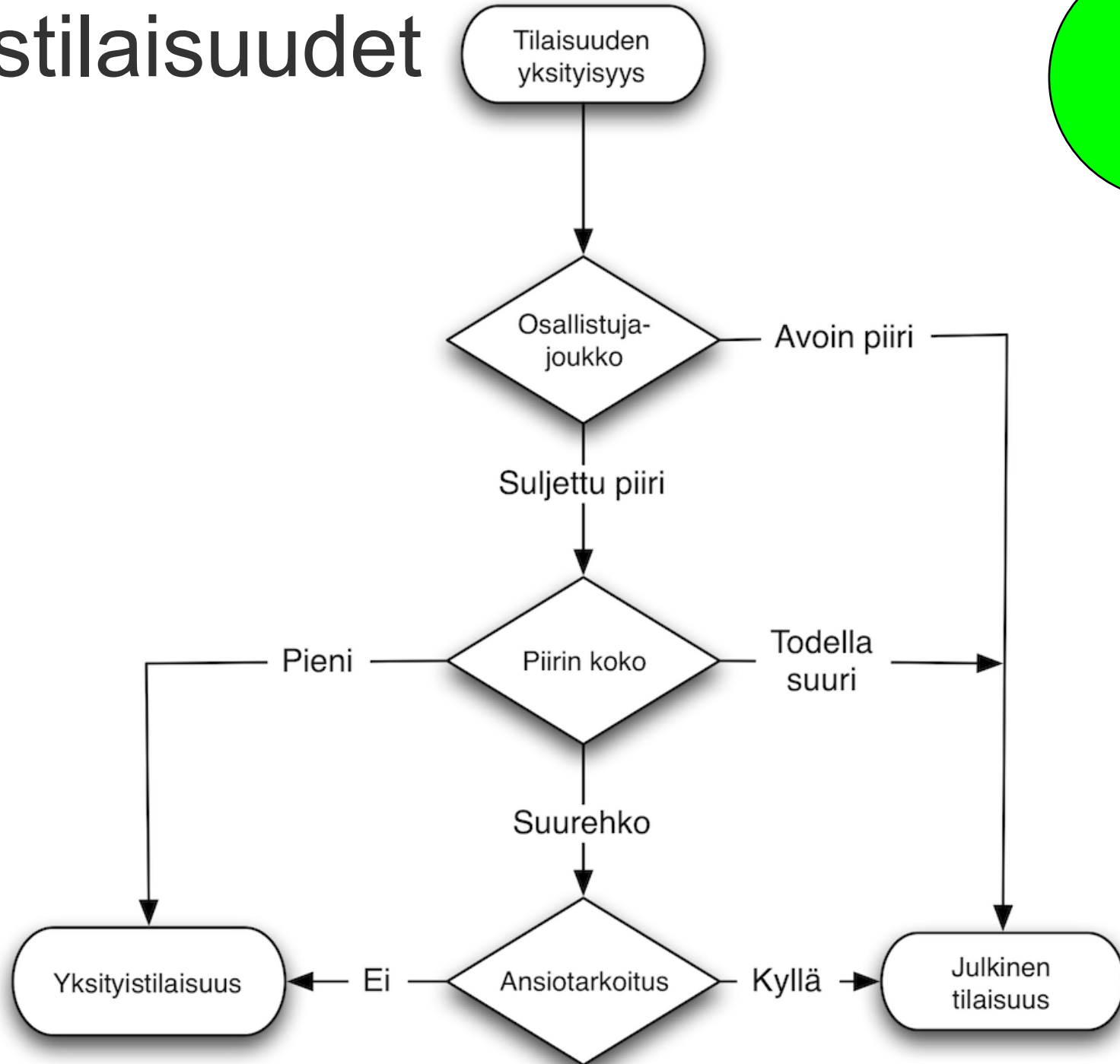
Yksityiskopiota ei saa koskaan tuoda julkiseen tilanteeseen.

Yksityiskopion voi jakaa muutamalle henkilölle lähipiirissään.

Ei koske tietokoneohjelmia eikä tietokantoja

Yksityistilaisuuudet

s. 74



Vältä plagiointia

s. 71

Plagiointi on toisen ajatusten esittämistä omina.

Plagiointi ei ole useinkaan tekijänoikeusasia, sillä ajatukset ja ideat eivät ole lain piirissä. Tietysti kopioimalla toisen teos ja poistamalla tekijän nimi voi syyllistyä sekä plagiointiin että tekijänoikeusrikkomukseen.

Helppo ratkaisu: Mainitse aina lähteet!

Onko Nellyn hitti Suomesta?

Maanantai 15.1.2007 klo 00.06

Suosittelen

Amerikkalaista huipputuottajaa syytetään suomalaismuusikon plagioinnista.

Muun muassa **Justin Timberlaken** ja **Missy Elliotin** kanssa työskennelleen **Timbalandin** **Nelly Furtadon** uusimmalle levyille tuottama kappale *Do It* muistuttaa melodiakulultaan ja rakenteeltaan suomalaisen konemuusikon **Tempestin** kuusi vuotta vanhaa instrumentaalibiisiä *Acid Jazz Evening*.

Furtadon Suomessa edustavan Universal-levy-yhtiön kotimaisen tuotannon päällikkö **Hannu Sormunen** kuulee Iltalehdeltä ensi kertaa konemusiikkipiirejä raivostuttaneesta tapauksesta.

- Jos artisti aikoo viedä asiaa eteenpäin, on hänen mentävä Amerikkaan ja kohdattava sikäläinen lakikäytäntö. Se vaatii aikamoista uskoa asiaansa ja tietysti rahaa, Sormunen toteaa.



Nelly Furtadon viime vuonna julkaistu levy *Loose* on myynyt Suomessa noin 7 000 kappaletta. (EPA / PETER FOLLY)

PÄIVÄ

1. T suun
2. T amp
3. G syy!
4. P
5. V mikä

IL



9/11

IL

<http://www.youtube.com/watch?v=M4KX7SkDe4Q>

Nelly Furtado - Do It

Kysymyksiä?

<http://www.opettajantekijanoikeus.fi>

Ensi viikolla: Opetuksen erityisoikeudet ja
opetus yksityisenä toimintana.